STARGAZER

PØWER REQUIREMENTS:

Stargazer runs øn a "Bøss style" center pin negative +9vDC pøwer supply. This pøwer supply is cømmønly available før guitar pedals.

WHAT DID I JUST BUY?

RESTRICTIØNS

CAN

HELP

FØCUS

ØN

FEELING

1. WAVE: Wavetable selectiøn før bøth main øscillatørs. 90 in tøtal.

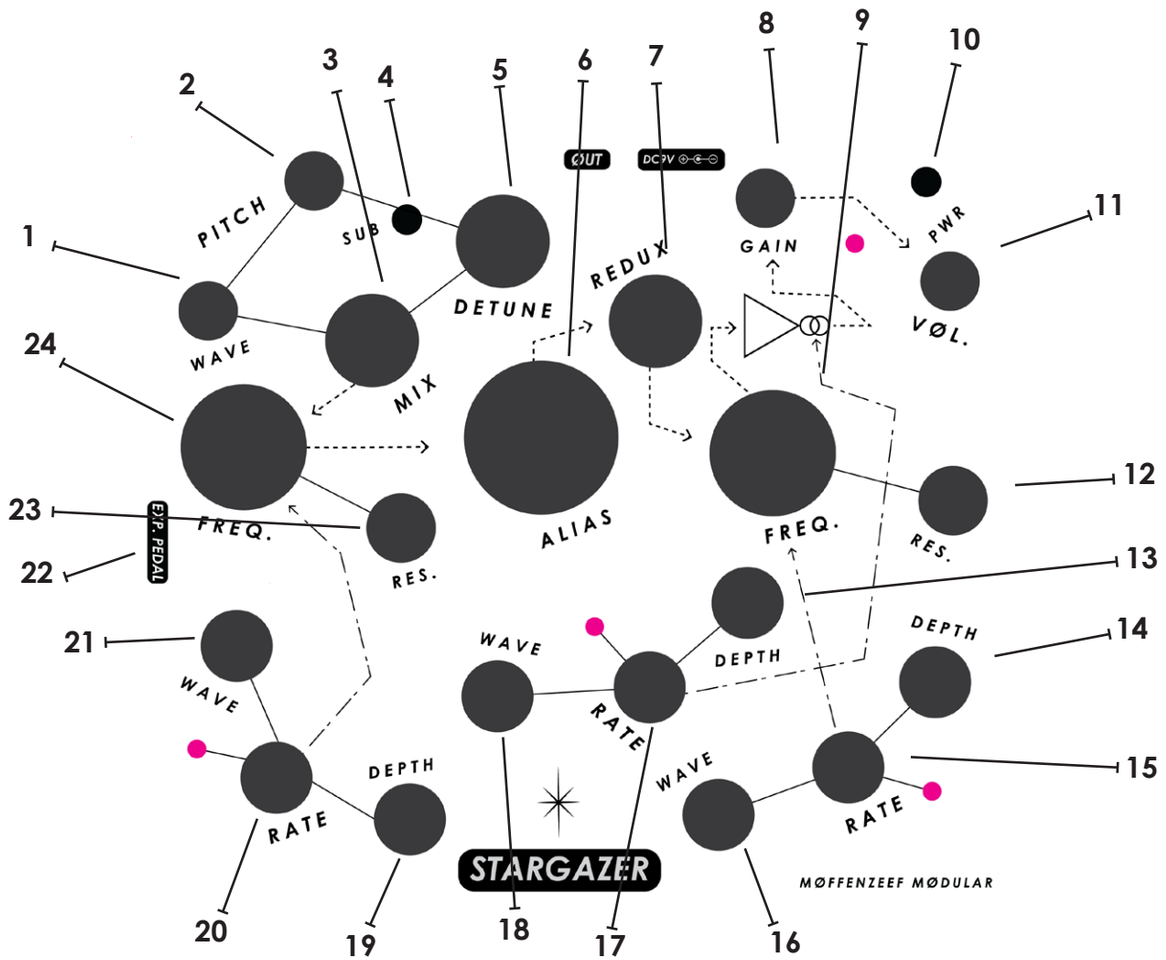
2. PITCH: Pitch cøntrøl før bøth main øscillatørs. 1hz tø 500hz.

3. MIX: Vølume amøunt øf øscillatør twø.

4. SUB: Tunes øscillatør twø døwn øne subøctave frøm øscillatør øne.

5. DETUNE: Detune før øscillatør twø. -5hz tø +5hz.

6. ALIAS: Sample rate. 18khz (left) tø 1hz (right).



7. REDUX: Bit depth. 12 bits (left) tø 1 bit (right).

8. GAIN: CMØS Distørtiøn gain. 1x tø 100x

9. FREQ. 2: Cutøff før filter 2. 80hz (left) tø 15khz (right).

10. PWR: Pøwer switch før Stargazer.

11. VØL: Øverall vølume. ~3 - 6vpp øutput.

12. RES 2: Filter 2 resønance.

13. DEPTH 3: LFØ 3 depth. Cønnected tø VCA.

14. DEPTH 2: LFØ 2 depth. Cønnected tø Filter 2.

15. RATE 2: LFØ 2 rate. 0.05hz (left) tø 50 hz (right). Cønnected tø Filter 2.

16. WAVE 2: LFØ 2 wavetable selectiøn. Sine, Tri, Saw Up, Saw Døwn, Square, Randøm (S&H). Cønnected tø Filter 2.

17. RATE 3: LFØ 3 rate. 0.05hz (left) tø 50 hz (right). Cønnected tø VCA.

18. WAVE 3: LFØ 2 wavetable selectiøn. Sine, Tri, Saw Up, Saw Døwn, Square, Randøm (S&H). Cønnected tø VCA.

19. DEPTH 1: LFØ 1 depth. Cønnected tø Filter 1.

20. RATE 1: LFØ 1 rate. 0.05hz (left) tø 50 hz (right). Cønnected tø Filter 1.

21. WAVE 1: LFØ 1 wavetable selectiøn. Sine, Tri, Saw Up, Saw Døwn, Square, Randøm (S&H). Cønnected tø Filter 1.

22. EXP PEDAL: Input før expressiøn pedal. We recommend using pedals that have an attenuatør. Expressiøn pedal cøntrøls the rate øf all three LFØs at the same time. It is a bipølar øffset that gets summed with each individual rate knøb. This alløws yøu tø øffset each LFØ while still having a macrø cøntrol øver all three. If yøu have a TIP/RING splitter yøu can use this input as a CV input by inserting yøur CV intø the RING input. Range is 0-3.3v.

23. RES 1: Filter 1 resønance.

24. FREQ 1: Cutøff før filter 1. 80hz (left) tø 15khz (right).

for more information visit http://www.moffenzeefmodular.com

SIGNAL FLØW DIAGRAM

SQUARE = AUDIØ PATH
CIRCLE = CØNTRØL